Powco-ways of Anti-stess

6 ème édition

à 19h00

Sep. 2020
Commune de de 14h00

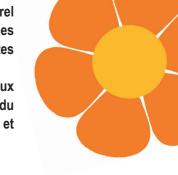
Org. : Centre culturel de Nassogne asbl en partenariat avec les artistes de toute l'entité, avec le soutien de la Bibliothèque et de l'Administration communale de Nassogne

Nassogne

MESURES COVID-19

Afin de lutter ensemble contre le Covid-19, le Centre culturel met tout en oeuvre pour respecter au mieux toutes les normes sanitaires. Vous pourrez donc venir à la rencontre des artistes de chez nous dans les meilleures conditions possibles.

Néanmoins, nous vous demanderons de respecter au mieux la marche à suivre suivante afin d'enrayer la progression du virus; pour que, prochainement nous l'espérons, la culture et les artistes puissent reprendre leurs activités normalement.



 Réservation obligatoires pour les événements ponctuels
 084 / 21.49.08



2. Paiement sur le compte BE86 0682 5050 4850



3. Temps de visite limité afin de permettre à tous de découvrir les artistes



4. Respectez les distanciations sociales 1m50



5. Lavez-vous les mains avec le gel hydro-alcoolique



6. Port du masque obligatoire



7. On vous souhaite d'avance un agréable moment culturel. Au plaisir de vous revoir!



La crise sanitaire actuelle a complétement modifié nos quotidiens. D'abord confinés, nous voici en train de reprendre petit à petit une vie plus 'normale'. Ce processus de retour à la normale nous contraint et nous force à prendre toute une série de mesures afin d'assurer la sécurité de tous.

Nous, Centre culturel de Nassogne, n'y échappons pas et dans un soucis de bienveillance, nous mettons tout en oeuvre afin de pouvoir vous réouvrir l'accès à notre programmation. De nombreux événements ont été reportés, dont le Parcours d'Artistes qui devait avoir, normalement, lieu au mois de juin.

Après des mois de travail et d'adaptation 'post confinement', nous sommes heureux de pouvoir de nouveau vous accueillir pour ce week-end de partage et de découverte. Toutefois, comme indiqué sur la page ci-contre, nous vous demandons de bien vouloir faire preuve de civisme et de respecter les règles sanitaires en vigueur pour permettre à tous de passer un moment agréable.

C'est pourquoi nous vous demandons de **porter un masque** où que vous alliez. Votre **temps de visite** auprès des artistes est un peu raccourci mais rassurez-vous, vous aurez toujours l'opportunité de prendre contact avec eux après le Parcours d'Artistes pour continuer votre échange.

Du **gel hydro-alcoolique** est à votre disposition dans tous les lieux d'exposition. Nous vous demandons également de compléter un petit **bulletin de 'présence'** à chaque entrée afin de nous permettre de vous recontacter si vous deviez être touché par le virus.

Nous souhaitons avant tout que ce week-end reste un moment convivial et nous espérons que chacun y mettra du sien pour faire de cette 6ème édition du Parcours d'Artistes, un véritable succès.

Ce ne sont pas moins de **70 artistes** qui vous attendent ces 12 et 13 septembre pour vous faire découvrir leur passion.

Faites leur honneur en vous respectant les uns les autres!

Merci à tous pour votre compréhension et merci aux artistes pour cet engouement encore jamais connu dans le cadre du Parcours d'Artistes!

Belle découverte à tous!



Nassogne Grune Bande Harsin **Ambly** Forrières



Sculpture

Fabiano BEOTTO Georges BLAISE Philippe CREUSEN 'Pitchi' JAYANKURA Fabrice MARS Dominique PLATTEAU Michèle ZEIDLER

Ateliers de la Gatte D'Or



Vinciane DACO Hélène DUPIERREUX Véronique HANSENNE

Marie-AngeTHIRY













28







** Photographie

Emilie ANDRÉ Michel BERTHOT Jean-Claude BRAHY Marc CIMINO Freddy DOMINÉ Olivier EMBISE Michel FALLA Marie-Christine GILOT Xavier JANSSENS Mélanie I AHAYF Didier MEDAER David MENKO Fabrice MERTENS Philippe MOËS Photo Club Nassogne

Danielle OUINFT Emeline RENARD

Bernard STRFIGNARD































🗶 Peinture, dessin

Constance ANGÉ Pauline BACH Joy CONNAUGHTON André CUGNON Philippe DUVETTER Linda FROM Nathaël GAILLY Isabelle GERMEAU Patrick-Rémy GHEURY École de GRUNE Myriam GUEUNING Françoise HARMIGNIES Christian HFNDRICKX Loan HENROTIN Xavier 'Kamy' JALLET Brigitte JAUMOTTE Romain JAURET Charly LAMOTTE Raymonde LESSAIN Marie-Ange MARÉCHAL Jean-François MARTIN Daniel MFNKO Pascale MÉZIER Laura MICHIELS Dominique PAULUS Ysaure PAULUS Valérie RASQUIN Brigitte REDING Claude THIRION



45

31

40

11

15

32

10

29

37

17

12

50

11

17

51

35

13

33 33 33

Dinanderie

Eric & Freddy LEGRAND





Artisanat

Jacky BLAISE Alexia BOUCAU Les Incroyables Comestibles





Conte

Marie BYI YNA





Musique

André DFRU Thérèse GRAS Nathan HERMAN Olivier HERNANDEZ Willy MARCHAL Jean-Marie PAQUE



39 46









Vituail

Olivier CAUCHETEUX

10



Année exceptionnelle, Parcours d'Artistes exceptionnel! Nous ne vous donnons plus un rendez-vous unique pour venir chercher votre brochure mais différents lieux où vous pourrez vous procurer le précieux sésame.

- La Maison rurale de Nassogne
- La Salle Saint-Pierre de Grune
- La Gatte d'Or à Harsin
- La Petite Europe de Bande
- L'Église Sainte-Marguerite de Lesterny

Vous aurez l'occasion de découvrir les artistes tout au long du week-end de 14h à 19h!

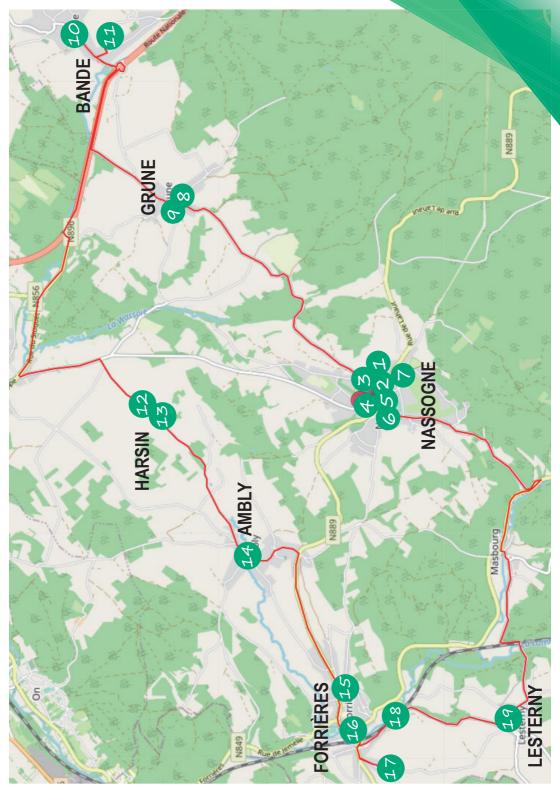
Sur la page suivante, vous trouverez l'itinéraire retraçant toute la boucle du parcours. Ensuite, village par village, une carte plus restreinte vous indiquera le chemin à prendre pour découvrir toutes les œuvres de nos artistes locaux! Vous pourrez également suivre le fléchage mis en place dans toute l'entité.

Sachez cependant que certaines manifestations auront lieu à des moments spécifiques :

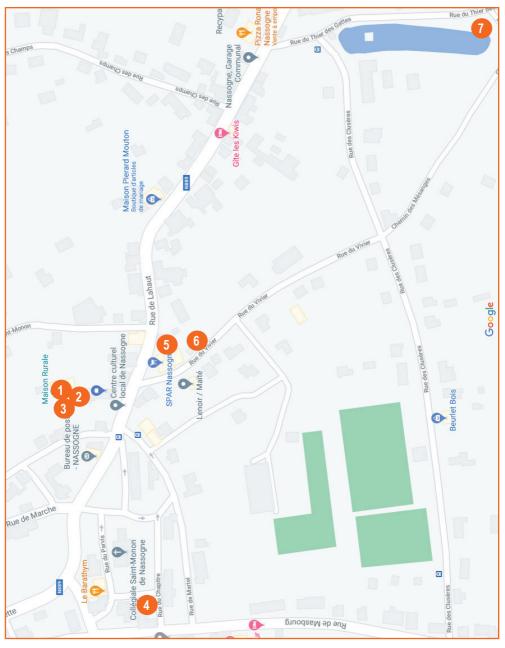
- Concert du 'Duo Sem Nome' dans l'Église Saint-Martin le samedi 12 de 15h00 à 16h00.
- Concert de 'Tom White Shoes' dans l'Église Saint-Martin le samedi 12 de 18h00 à 19h00.
- Conte de Marie Bylyna à Grune (départ de la Maison de village, Rue Roly) le dimanche 13 de 14h30 à 15h30.
- ➤ Initiation au Graffit par Nathaël Gailly sur le parking du Centre culturel le dimanche 13 de 13h00 à 19h00.
- ➤ Visite de l'atelier d'accordéon diatonique de la Gatte d'Or le samedi 12 et le dimanche 13 à 15h30 et 17h30.

/I\ Réservations obligatoires auprès du Centre culturel pour ces événements, les places étant limitées /!\

Nous vous souhaitons une belle promenade à travers l'entité de Nassogne et espérons que vous serez épatés par les merveilles à découvrir...



Nassogne





MAISON RURALE

Rue de Lahaut, 3

Freddy Dominé

Expose tout le week-end



« Une tante m'a offert un 6 X 6 pour ma communion et un oncle m'a appris à développer le noir et blanc dans son petit laboratoire sous l'escalier de la cave.

Puis j'ai intégré des clubs photos dans les écoles, d'abord comme écolier puis comme enseignant à l'étranger, en Guinée Conakry puis en Algérie. De retour en Belgique en 1975, ce fut avec le club de Marche.

Voilà donc 60 ans que la passion de la photo me conduit vers les moments fugaces du temps que l'on croit saisir. Or le temps passe sans nous. La photo est peut-être un instant qui n'a jamais existé sauf dans ma subjectivité. »

Philippe Moës

Expose tout le week-end

Philippe est photographe naturaliste belge, autodidacte. Auteur de 10 livres (textes et photographies) consacrés au patrimoine naturel d'Europe Occidentale, il a également obtenu le 1^{er} prix dans divers concours internationaux majeurs aux U.S.A., Pays-Bas, en Russie, Allemagne, France, Italie, Finlande, Belgique, ...

À ce jour, il a plus de 130 expositions à son actif, principalement en France. Dans le cadre de ce Parcours d'Artistes, tous ses livres seront présentés, ainsi que quelques tirages d'art.

Philippe Moës sera présent pour une séance de dédicasse le dimanche de 14h à 15h.



Patrick-Rémy Gheury

Présent tout le week-end

« Je suis né à Uccle en 1950, au sien d'une famille très unie, où les arts musicaux et graphiques figuraient en bonne place ... Tout le monde, chez nous, dessinait, chantait ou jouait d'un instrument de musique. Impossible donc, pour moi d'échapper à la « règle ».

Dès mon plus jeune âge, j'ai marqué un grand intérêt pour le dessin et la nature.

Présenter un animal dans son environnement naturel ou tout simplement tel qu'il est, est pour moi une passion qui dure depuis bien des années, et ce n'est pas fini ... ».

Olivier Caucheteux

Expose tout le week-end

Olivier a toujours eu les mains dans un atelier et la tête dans la nature. Le bois et la photo sont ses premières amours artistiques mais, déjà enfant, il avait un œil tourné vers les vitraux.

Son savoir-faire, il l'a acquis au sein de l'Atelier Majerus à Bruxelles. Si la technique du vitrail à plomb s'explique en 5 minutes, l'appliquer est une autre affaire : tout est travail de patience, de reproductions de gabarits au millimètre près et de doigté.

Le vitrail est en quelque sorte une extension de la photographie ; ... on utilise la lumière en transparence, ... mais dessin et aquarelle participent également à l'ébauche de l'œuvre en créant le modèle.



Côté inspiration, la nature s'impose en premier ; mais peu à peu, notre maîtreverrier se laisse emporter par ses rêves vers une expression plus abstraite...

Linda From

Présente tout le week-end

Originaire de Bruxelles, Linda vit depuis plus de 30 ans dans l'entité. Elle est élève à l'Académie de Marche-en-Famenne depuis 13 ans, d'abord en dessin (modèle vivant) puis en peinture ...

Elle puise son inspiration dans des photos anciennes en noir et blanc, provenant surtout de vieux albums familiaux, ou parfois de photos plus récentes en laissant libre cours à son imagination pour le choix des couleurs et pour transmettre une émotion.



Touchée par un regard, une expression ou une complicité, elle tente de les faire ressurgir sous son pinceau. Elle réalise souvent une série de tableaux en partant de la même photographie, pour questionner encore et encore cette image qui, malgré tout, garde toujours une part de son mystère. Parfois, l'esquisse suffit pour nous parler ... et le tableau est fini.

D'autres fois, le dialogue peinture-photo a besoin de se poursuivre et s'affine par minces couches successives.

Raymonde Lessain

Présente tout le week-end



« Après avoir pratiqué le dessin dans ma profession et étant pensionnée, j'ai souhaité trouver un mode d'expression artistique autre.

J'ai découvert l'aquarelle au sein des ateliers d'Isabelle Désert ici à Nassogne, puis à Hotton.

Par la suite, ayant visité une exposition de Catherine Sommelette, je me suis inscrite à son cours car son approche de l'aquarelle me correspondait parfaitement. Je continue toujours, à l'heure actuelle à participer à ses ateliers ».

BIBLIOTHÈQUE

Rue de Lahaut, 3



Constance Angé

Expose tout le week-end



Après des études à l'institut Félicien Rops à Namur, Constance a suivi une formation en Arts graphiques option illustration à l'école Saint Luc de Liège. Son diplôme en poche, en 2016, elle décide de poursuivre son apprentissage de la reliure et de la sérigraphie à l'Académie de Saint-Gilles à Bruxelles et à l'Académie des Beaux-Arts de Watermael-Boisfort.

Elle met toutes ses compétences en œuvre et réalise des œuvres minutieuses que vous pourrez découvrir tout le week-end de ce Parcours d'Artistes ...

Loan Henrotin

Présent tout le week-end

« Je m'appelle Loan Henrotin, j'ai 16 ans et j'habite à Forrières.

J'aimerais me diriger vers le domaine de l'illustration. Le dessin est une passion qui m'est venue très tôt, au point que je ne me rappelle même pas ne jamais avoir dessiné.

J'ai débuté avec des dessins issus de bandes dessinées ou de personnages, aux alentours de 10-11 ans, je me suis



concentré sur le manga mais m'étant un peu désintéressé de celui-ci, et grâce à mes études d'Arts, je me suis mis à dessiner un peu de tout et c'est ce que j'apprécie dans l'illustration, car nous ne sommes pas limités à un style particulier et les possibilités sont infinies ».

Laura Michiels

Présente tout le week-end

« Je m'appelle Laura Michiels, j'ai 22 ans et... ...Comme beaucoup d'illustrateurs, j'ai commencé à dessiner quand j'étais toute petite.

À l'école, je gribouillais sur mes feuilles de cours même si ce n'était pas conseillé par les professeurs...! En bref, je dessinais tout le temps, à chaque fois que j'avais l'occasion. Jusqu'à ce que le dessin s'élève au stade de passion.



C'est seulement quand je suis rentrée dans l'option Arts plastiques à l'école Saint-Roch, à Marche-en-famenne, que j'ai réalisé que je désirais aller plus loin dans cette voie. J'ai pris la décision de faire mes études à la Haute-école Albert Jacquard. J'ai poursuivi l'option animation 2D et illustration même si ce dernier reste ma spécialisation. Mes coups de crayons s'étendent sur un domaine assez vaste, du dessin très réaliste jusqu'aux cartoons.

La plupart de mes illustrations sont digitales mais je réalise aussi des illustrations avec les techniques traditionnelles. En tant que jeune illustratrice, j'ai beaucoup à apprendre et je me cherche encore mais j'espère pouvoir m'épanouir dans cette passion ».

« Il ne faut pas peindre ce qu'on voit, il faut peindre ce qu'on sent. La ligne du dessin doit toujours être un peu la ligne du coeur... prolongée ».

- Henri Jeanson -



PARKING DU CENTRE CULTUREL

Rue de Lahaut, 3

Eric & Freddy Legrand

Présents tout le week-end

« Passionnés par notre travail, nous suivons des cours de dinanderie à Dinant. L'objectif de cette formation en dinanderie était la réalisation de coqs, girouettes et autres épis pour l'ornement de monuments, afin de compléter artistiquement notre métier de couvreur. Récemment, nous avons aussi découvert une autre facette de la dinanderie : à savoir, la réalisation de plaques décoratives, vases, objets religieux mais aussi la réparation et l'entretien de garnitures en cuivre, laiton, ... Une nouvelle passion! ».



Marie-Ange Thiry

Présente tout le week-end



- « La Chlamyde » : Artisan Créateur Stages d'initiation à la création textile et à la couture -Ateliers d'upcycling
- « Grâce à une recherche constante de perfection et de précision dans mon travail, je peux vous offrir aujourd'hui des créations coutures de haute gamme sorties tout droit de mon imagination et de rencontres entre matériaux textiles divers. Chaque pièce unique est garantie artisanale, assemblage à la main et machine à coudre.

La variété des tissus utilisés me permet de créer des associations originales en fonction de l'inspiration du moment : la dentelle mariée au brocart pour des créations précieuses, le lin, coton ou toile de jute pour des créations plus rustiques ».

Nathaël Gailly « L'ardennais Graffiti »

Présent le dimanche de 13h à 19h

Pour cette nouvelle édition du Parcours d'Artistes, nous avons décidé de relancer une animation sur le graffiti, vu le succès rencontré en 2018. Le but de cette initiation sera la réalisation d'une fresque avec les jeunes de la commune et alentours.



« Ayant eu une attirance depuis mon plus jeune âge pour le dessin,

j'ai décidé de me diriger vers la section

artistique à partir de mes 16 ans pour apprendre les bases à l'Académie des Beaux-Arts de Namur.

Comme beaucoup d'élèves de cette section, je suis rentré dans cette école avec une idée et en suis reparti avec une autre. Notamment, j'ai particulièrement axé mon intérêt sur le graffiti et le street art, ce qui m'intéressait en particulier était la manipulation des sprays aérosols et le style de résultats que l'on pouvait obtenir sans oublier de vous dire que le style qui me convient le plus est le biomécanisme sous l'influence de H.R. Giger.

Dès le début de ma vie active, j'ai commencé à réaliser une suite de mes travaux d'école correspondant au début de mon avancement sur l'univers du graff, ce qui m'a permis de continuer mon évolution et d'échanger les pinceaux contre les sprays.

De fil en aiguille, j'ai décroché quelques propositions en essayant de me faire connaître par le bouche-à-oreilles et cela m'a conduit à l'ouverture de cette activité pro ».



SALLE DU PATRONAGE

Rue du chapitre



Danielle Quinet

Expose tout le week-end



« Etant guide nature, mon sujet de prédilection se rapporte souvent à la faune et à la flore. Mais cette année, je souhaiterais faire découvrir une autre facette de ma passion : Notre patrimoine et le savoir-faire de nos régions.

Vous pourrez découvrir des photos:

- des magnifiques vitraux de Folon
- statues et sculptures
- tours et châteaux
- industrie ferroviaire en wallonie
- dolmens de Wéris

. . .

Et bien d'autres encore! ».

« Vous ne faites pas une photographie uniquement avec votre appareil photo. Vous apportez à l'acte photographique toutes les images que vous avez vues, les livres que vous avez lus, les musiques que vous avez entendues, les gens que vous avez aimés »

- Ansel Adams -

Marie-Ange Maréchal (Hommage)

Oeuvres exposées tout le week-end

Après avoir touché à une multitude de techniques différentes (poterie, pyrogravure, macramé, aquarelle, ...) Marie-Ange vous a fait découvrir de nouvelles facettes de son talent à travers la peinture à l'huile dans laquelle elle s'épanouissait pleinement.

À travers cette technique, elle exprimait ses émotions, ses états d'âme, sa joie, son amour des êtres et de la vie, ses peines, ses doutes, son émerveillement. Venez redécouvrir ses oeuvres tout au long du week-end lors de cet hommage.



Christian Hendrickx (Hommage)

Oeuvres exposées tout le week-end

Né à Bruxelles en février 1943, Christian Hendrickx fut très jeune attiré par le dessin et la peinture.

Pendant deux années il eût pour professeur le peintre Charles Hoffman qui l'encouragea vivement ... Entretemps, il accompagna aussi à plusieurs reprises le peintre bruxellois Piet Volckaert dont il s'inspira volontiers.

Après avoir travaillé de nombreuses années en maroquinerie et suivi des



cours d'aquarelle et de sculpture à Uccle, il décida de quitter la capitale pour s'installer à Nassogne et parfaire sa nouvelle découverte qu'est la peinture à l'huile.

Ses tableaux seront exposés tout le week-end. Une occasion de découvrir son art et de lui rendre hommage.

CHEZ L'ARTISTE

Rue de Lahaut, 14



Jacky Blaise

Présent tout le week-end



« Né en 1955, j'ai toujours eu une passion pour l'électricité et l'électronique.

À l'âge de 14 ans, j'ai fabriqué ma première radio AM en kit dans une boîte à cigares.

J'ai également une passion pour les TV noir et blanc. J'ai commencé à monter des sonos à l'adolescence. D'autre part, j'animais des soirées comme disc jockey.

En 1977, je me suis lancé dans la fabrication d'une TV couleur en kit.

Maintenant pensionné depuis 3 ans, je m'investis dans la restauration d'anciennes radios TSF que je collectionne. Pour remettre en marche la radio, je commence par démonter le châssis. Ensuite je nettoie l'intérieur, remplace divers composants (condensateurs, lampes ..), fais des mesures et des essais. Puis je remets en état l'ébénisterie. Enfin vient l'étape du remontage.

Tel est le plaisir de donner une seconde vie à des anciennes radios qui ont dormi dans les greniers pendant plusieurs dizaines d'années ».



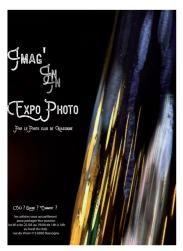


ANCIENNE BIBLIOTHÈQUE

Rue du Vivier, 3

Photo Club Nassogne

Expose tout le week-end



« PHOTO CLUB NASSOGNE » est un jeune club ouvert à tous les amateurs débutants ou experts. Vous y découvrirez les photographies d'un noble cerf et sa harde, de papillons, de demoiselles et de coccinelles du village dans de subtiles compositions, mais aussi des images de jolies frimousses enfantines. Vous serez surpris par les clichés insolites de la glace et du givre qui épousent de délicates fleurs avec art et émotion. Le monde des fluides en gouttes, en ondes et en filets de lumières aquatiques.

Quelques travaux classiques en noir et blanc montrent la richesse de cette technique. Ajoutons encore les graphismes de lumières (light painting) ... ou même des moments

spectaculaires, saisis sur le vif, du sport motocycliste.

Le PHOTO CLUB NASSOGNE a pour ambition :

- D'être un lieu de rencontres et d'offrir une formation permanente à l'art de la photographie par l'échange des compétences entre amateurs et experts.
- De mettre à disposition un studio de prise de vue, un labo de post photographie et des cimaises pour accrocher et exposer publiquement les œuvres.

Outre ses techniques, la pratique de la photographie est une ouverture vers l'expression artistique. C'est aussi se faire plaisir et le partager. C'est également une récompense concrète et immédiate à l'effort d'imagination et de concentration consentis, autrement dit un antidépresseur. Le club est un endroit de rencontre motivant et enrichissant, une réalisation de soi à tout âge.

Vous pourrez également rencontrer les différents artistes autour de l'étang Les Goffes à Nassogne ou à Grune à la Maison de village. Le tout pour une autre facette de leur talent.

ÉTANG DES GOFFES

Rue Thier des Gattes



Émilie André

Présente tout le week-end

« Photographe-amatrice et membre du Photo Club de Nassogne depuis 2013. Je n'y connaissais rien à la photographie, très vite je suis tombée dedans et j'en ai fait une grande passion.

dedans et j'en ai fait une grande passion.

Mes domaines de prédilection : les oiseaux, la nature, les animaux, et surtout la macrophotographie.



J'adore passer des heures seule dans les bois à la découverte de toutes petites bêtes qui passent d'herbe en herbe, afin de poser un autre regard sur la vie et la beauté de la nature qui nous entourent.

Flânant à travers champs et bois à la recherche de la photo parfaite pour moi ».

Didier Medaer

Expose tout le week-end



« Ma première photo a été prise dans les Alpes, j'avais 7 ans et je m'en souviens comme si c'était hier. C'était une Edelweiss, avec les montagnes en arrière plan. J'ai suivi les instructions de mon papa pour réussir la photo, mise au point, exposition... Après avoir déclenché l'appareil pour la prise vue, mon père m'a dit qu'il n'y avait pas de film dans l'appareil ... Déception ! Depuis lors, j'ai raté beaucoup de photos !

En 1990, je me suis offert un appareil d'occasion avec toute une série d'objectifs. Malheureusement, tout mon matériel a été volé lors d'un cambriolage à mon domicile.

Ce n'est que 30 ans plus tard que j'ai enfin pu me racheter un appareil, celui-ci bénéficie de toute l'évolution technologique de ces dernières années. J'ai opté pour un Fujifilm Hybride. Voilà maintenant deux ans que j'ai repris la photographie. J'aime la nature et ses lumières infinies ».

Michel Falla (Hommage)

Oeuvres exposées tout le week-end

Michel a toujours été un homme généreux. J'ai eu l'occasion en tant que photographe de le rencontrer très régulièrement.

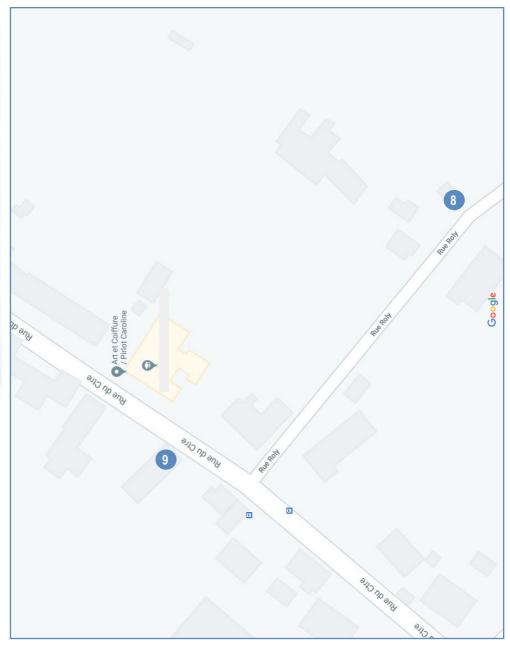
Il avait une passion débordante pour la photo ... dans un premier temps pour les sports moteurs et ensuite pour la nature qu'il aimait tant ! Mais ce qu'il aimait par dessus tout, c'était son amour pour la photographie argentique.

Qu'il vente ou qu'il pleuve, il bravait toutes les conditions météorologiques pour assouvir sa passion. Il m'expliquait récemment ses dernières sorties avec son ami Philippe Noël. Tous deux se retrouvaient en pleine nature pour immortaliser les oiseaux et autres mamifères.

Michel a fait partie durant de nombreuses années du Photo Club de Nassogne et il exposait régulièrement près de ses amis photographes. Sans nul doute que vous aussi vous apprécierez ses clichés!









MAISON DE VILLAGE Rue Roly

URBEX

L'exploration urbaine, mieux connue sous le nom d'Urbex, est une discipline artistique qui consiste à photographier certains sites industriels, habitations ou lieux laissés à l'abandon. Certains spots étant parfois difficiles d'accès, voir même interdits.... L'urbex permet donc de faire connaître et revivre ce patrimoine trop vite oublié.

Mais l'Urbex à ses codes :

- Ne jamais divulguer (au grand public) les endroits visités.
- Ne pas forcer l'entrée d'un bâtiment fermé, sinon cela devient une effraction.
- Sur place, ne rien déplacer, voler. Ne laisser aucun indice du passage.
- Ne jamais être seul vu la dangerosité de certains sites.

Jean-Claude Brahy

Présent tout le week-end



« Dès l'âge de 14/15 ans, je me suis mis au dessin, suivant des cours par correspondance à l'école ABC de Paris. Je dois dire que dans la famille, il y avait des artistes dont ma grand-mère qui peignait sur de la soie et l'un de mes oncles qui était peintre.

Du dessin (qui m'a appris à observer) j'ai eu l'idée de me diriger vers la photographie. J'ai donc acheté mon premier reflex (argentique) à l'âge de 16 ans.

Dès le début, j'ai été fort inspiré par la nature.

Suite à mon parcours professionnel, j'ai cessé de faire de la photo, jusqu'au jour de ma pension. A ce moment j'ai repris ma passion et j'ai rejoins le club photo de Nassogne.

J'exerce ce hobby selon le moment et mes humeurs, parfois photos nature (qui d'ailleurs est reconnue

comme anti-stress naturel), photos en studio, reportages de spectacles et autres, et depuis quelques temps de l'urbex.

Ce qui me plaît dans la photo, s'est de jouer avec la lumière et de composer l'image.

Michel Berthot

Présent tout le week-end

« Passionné de photographie je touche un peu à toutes les techniques : portrait, studio, macro, paysage et maintenant l'URBEX que je vais vous présenter lors de ce Parcours d'Artistes. Mon plaisir ? Un appareil photo, quelques amis, et c'est le bonheur ... ».



Marie-Christine Gilot

Présente tout le week-end



Marie-Christine, mieux connue sous le pseudonyme 'MC' est une véritable passionnée par l'Art. Entre l'IAD, Saint-Luc et dernièrement une formation en audiovisuel, c'est en parfaite autodidacte qu'elle apprend la photographie.

Son oeil avisé, le souci du détail ... et des compositions originales sont les véritables atouts d'une photographe en herbe!

Bernard Streignard

Présent tout le week-end

« Passionné mais pas doué ...
Persévérant et endurant ...
Bien entouré et bien conseillé ...
Audacieux voire intrépide ...
Insouciant voire parfois inconscient ...
Je vais finir par y arriver! ».



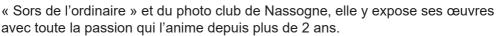
Mélanie Lahaye

Présente tout le week-end

Artiste et photographe pluridisciplinaire, autodidacte pourvue d'une sensibilité bien à elle, Mélanie Lahaye passe de l'art du portrait aux explorations urbaine avec fluidité.

Elle capture l'instant, l'émotion, le détail avec la dextérité d'un funambule sur le fil du hasard qui cherche à attraper des étoiles filantes. (Quy le Querrec)

Membre du collectif d'artistes Wellinois





Fabrice Mertens

Expose tout le week-end

Animateur depuis plus de 17 ans au Centre culturel de Nassogne, Fabrice allie sa vie professionnelle avec sa passion débordante pour la photographie. Il est également engagé depuis 25 ans au Festival International du Film Francophone de Namur et réalise des clichés pour diverses compagnies de théâtre et de cirque.

Depuis peu, son côté baroudeur l'a mené à découvrir l'exploration urbaine et il va même jusqu'à photographier ses modèles dans ces lieux insolites.



Marie Bylyna

Conte le dimanche à 14h30

Marie Bylyna, conteuse sur les sentiers.

« Contes de nature, de vie, d'amour, d'espoir. Musique des mots, couleur des images, simplicité du moment, contes offerts, contes savourés, contes partagés... ».

Ce dimanche, Marie vous proposera un petit moment hors du temps.

Elle vous partagera, au soleil, ou à l'abri sous le couvert forestier, quelques unes de ses histoires, glanées sur les sentiers.

<u>bylynamarie@yahoo.fr</u> <u>www.mariebylyna.be</u>

- Départ à 14h30 depuis la Maison de village.
- Marie vous emmènera en balade durant 1h30.
- Pour les personnes désirant s'assoeir lors des arrêts, merci de prévoir une chaise pliable ou tout autre dispositif d'assise.
- Prévoyez également des vêtements en cas de pluie.





SALLE ST-PIERRE

Rue du Centre, 11

Marc Cimino

Expose tout le week-end

Avec l'asbl Solon, une association naturaliste, Marc participe, entre autre, au suivi photographique du cerf; espérant ainsi une amélioration de la gestion de l'espèce. C'est donc tout naturellement qu'au fil de ses pérégrinations forestières, il est amené à effectuer de nombreuses photos.



Ses contacts avec quelques pointures de la photographie de la

région et leurs bons conseils l'ont conduit progressivement à tenter d'immortaliser ses rencontres animalières de manière plus esthétique. La beauté de notre faune est là, non loin; de la patience, une bonne connaissance de son comportement permettent parfois de réaliser quelques beaux clichés.

Xavier Janssens

Expose tout le week-end



« Herbages »

Prairies, pelouses, communautés végétales parfumées, butinées, colorées.

Associations de fleurs, au gré des régions, de leur climat, de leur sol et des activités humaines qui y sont pratiquées.

Espace poétique source de bonheur...

Xavier Janssens, photographe de biodiversité.

www.xavier-janssens.be

Olivier Embise

Expose tout le week-end

Équipé ou non de son appareil photo, Olivier Embise apprécie tout particulièrement la sérénité des petits matins, l'onctuosité des brumes et les détails des contre-jours.

Il vous propose une série de 10 images aux teintes pastels qui vous plongeront dans l'intimité des oiseaux, des cerfs et de la forêt.



Les textes de Bruno Marée ajouteront une note poétique à cet univers visuel.

Vinciane Daco

Expose tout le week-end



« À l'âge de 18 ans, je suis sortie de l'école avec un diplôme d'habillement que j'ai mis assez rapidement dans les placards car je croyais ne pas aimer coudre. Puis mon mari m'a offert une superbe machine à coudre à 35 ans et je me suis remise à la couture via des cours d'ameublement, d'accesssoires de mode à Liège et de confection à Marche-en-Famenne.

La couture m'aide à tout oublier, je fais des créations de sacs, foulards, chapeaux et j'adore la confection de manteaux mais je ne fais rien sur commande car mon plaisir est d'entrer dans mon atelier, de ne pas savoir ce que je vais faire et d'en sortir avec une création

à mon goût du jour. J'adore aussi faire des noeuds papillons et de la couture d'ameublement.

J'envisage de donner des cours mais à ma façon, donc d'apprendre l'abc de la couture car il est nécessaire d'avoir des bases pour coudre. Ma Maman était une très bonne couturière (tailleuse), elle m'a probablement transmis ce don ».

Georges Blaise

Expose tout le week-end



Georges Blaise a toujours été attiré par la sculpture. Tout jeune, au collège, il a d'abord appris à maîtriser la céramique. Dès sa retraite, en 2013, il a enfin pu s'investir à fond dans cette passion. Fasciné par plusieurs grands maîtres (Rodin, Camille Claudel, Fernando Botéro), il a suivi une formation privée chez un sculpteur dans le département de l'Hérault. Depuis, il fonce sur n'importe quel matériau qui le charme!

Il affectionne particulièrement les pierres issues des carrières de marbres du sud de la France ou de la Belgique. Certaines pierres viennent parfois de la rivière proche de Grune. En ce qui concerne le bois, de nombreuses essences sont propices à sa création : le bouleau, le chêne,

le pin, le buis, ... Il aime aussi travailler la terre, pour reposer les doigts.

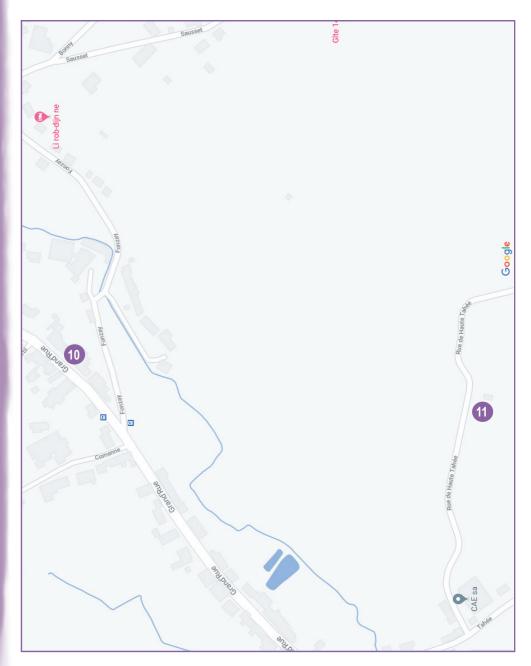
Après avoir fait plusieurs dessins et croquis détaillés, il passe de longues heures à pratiquer la taille directe, aussi bien sur pierre que sur bois, puis il ponce pour atteindre le plus profond de la matière. Ce qui le stimule, c'est de découvrir toute la beauté du matériau choisi.

Les élèves de maternelles de l'école de Grune

Exposent tout le week-end

Durant une année les élèves de maternelles de l'école de Grune et Madame Jacqueline Evrard ont réalisé une série d'oeuvres à la manière de... Ils sont aujourd'hui heureux de pouvoir vous présenter le fruit de leur travail.

Bande





LA PETITE EUROPE

Grand'Rue, 50

Pauline Bach

Expose tout le week-end



« Je m'appelle Pauline, j'habite à Bande. J'ai fais quelques années à l'Académie des Beaux Arts et le dessin est devenu vraiment plus qu'une passion.

Quand je dessine, je m'évade de tout. Lors de ce Parcours d'Artistes, j'aimerais vous faire découvrir mon monde ».

André Cugnon

Expose tout le week-end

« J'habite à Bande et je dessine uniquement pour le plaisir.

Je travaille principalement au fusain.

Je dessine surtout des animaux et des portraits et ce depuis déjà plusieurs années.

Etant pensionné, je peux, maintenant, y consacrer un peu plus de temps ».



Isabelle Germeau

Expose tout le week-end



« Le dessin et la peinture ont toujours fait partie de ma vie Je griffonne depuis toute petite et j'aime tester toutes sortes de techniques, en passant par le dessin graphite, l'aquarelle, l'acrylique, la calligraphie japonaise. J'ai suivi des cours de dessins de nus à l'académie des Beaux-Arts de Marche et des cours de peinture auprès d'artistes : Léonard, Lise Ricaille, ... J'alterne des moments où l'envie prédominante est de réaliser du représentatif précis et détaillé de personnages avec d'autres, ou le besoin réside davantage dans le lâcher libre du geste avec des oeuvres plus abstraites ».

Fabrice Mars

Expose tout le week-end

« L'art de créer me procure une sensation de découverte... en coupant, collant pour le papier mâché... en manipulant la matière ... apprendre à savoir jusqu'où monter la poterie sur une petite tourette manuelle sur table.

J'aime ressentir la masse de terre ... Faire une activité ensemble avec une grande convivialité.

Mes activités préférées : la poterie, le djembé, le tandem

Je suis allé au patro de Nassogne durant 5 ans. J'ai commencé à jouer de la batterie à 13 ans jusqu'à 23 ans... Depuis 2007 je joue du Djembé et c'est une belle alternative à la batterie.



Je suis rentré à la lumière en 2000/2001, apprendre à rouler en tandem m'a tout de suite conquis.

Mon message: briser l'isolement change la vie, ne pas rester enfermé sur soimême ».

Ysaure Paulus

Expose tout le week-end

« Je suis une jeune passionnée de dessin, de peinture, j'aime me lancer des nouveaux défis, que ce soit en dessin ou autre création artistique... j'ai un petit faible pour les mangas... ».



Dominique Paulus

Expose tout le week-end

« Le dessin est ma façon de m'évader, de laisser mes idées s'envoler ... J'ai un coup de coeur pour la nature, les oiseaux, les fleurs, les animaux. Les anciennes bâtisses en noir et blanc font également partie du lot. J'ai appris seule ... au départ c'était un dessin pour une petite fille, je n'avais jamais dessiné et elle m'a demandé un mouton ! Le résultat n'était pas effrayant alors je me suis dit pourquoi pas ?

J'ai commencé par les maisons puis doucement, je me suis mise des défis, la nature et les couleurs. Seule, je suis dans ma bulle et je m'évade... Je ne suis qu'au bas de l'échelle mais le temps et la passion m'aideront à m'améliorer ...

Mon souhait, donner aux autres l'envie d'essayer ».



Valérie Rasquin

Expose tout le week-end

Romain Jauret

Expose tout le week-end



« Je m'appelle Romain Jauret, j'ai 11 ans. J'ai toujours aimé le dessin, surtout les BD. Je n'ai jamais décalqué la moindre chose. Je regarde un livre et si l'image me plait, je la reproduis. J'aime aussi créer des minis BD.

J'ai aussi d'autres passions : les constructions legos, la lecture, les sciences et la nature. Tout cela m'aide à être heureux ».

Philippe Creusen

Expose tout le week-end

« Un verre de vin, un apéritif, un jus de fruit, une eau plate ou pétillante ... Qu'importe le contenu, le verre en lui-même vous sourit déjà. Un prénom, un arbre, un animal, un personnage de B.D., un monument, quelque chose qui rappelle, qui touche, que vous aimez tout simplement. J'avais envie de créer une petite touche personnelle sur un objet qu'on utilise journellement et cela a plu aux enfants ... et aux parents. De la patience, un peu de recherche et d'imagination, du bon matériel, du temps aussi bien sûr ... et voilà! ».





CHEZ L'ARTISTE

Rue Haute Tahée, 15

Pascale Mézier

Présente tout le week-end



En 2014, Pascale découvre la peinture à l'huile. Ce sera la meilleure des thérapies contre sa dépression et cela deviendra très vite une passion. En 2015, Pascale rencontre Célia Barbiot-Rovenne lors d'un vernissage d'une amie commune, Aurélie Charlier. Célia inscrit Pascale à une exposition qu'elle organise à Hamme-Mille. Ce sera le déclic. Pascale à enfin trouvé sa place! Elle est acceptée dans le monde particulier qui est celui des artistes. Elle s'y sent bien....

Pascale est peintre autodidacte. Perfectionniste dans l'âme, elle aime peindre dans le détail, et pour ce faire, utilise des pinceaux très fins. Pascale se base

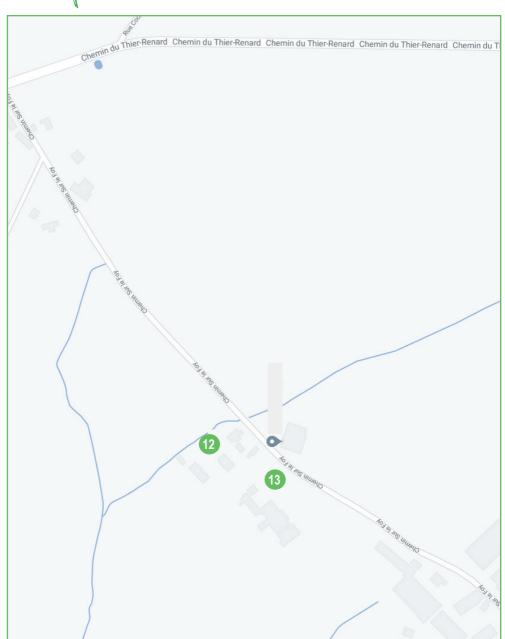
sur des photos comme supports pour les jeux d'ombres et de lumière et elle les retravaille au gré de son inspiration. Ses sujets favoris sont : les enfants, certains accessoires de coiffes féminines tels que chapeaux, voiles, plumes, les bulles de savon et les gouttes d'eau. Ayant gardé son âme d'enfant, Pascale est également attirée par les fées et les chatons.

La photographie étant sa seconde passion, elle a souvent le nez dans les nuages et sur les toiles, elle essaie de reproduire le ciel dans tous ses états. Le travail de Pascale commence a être apprécié hors de nos frontières. Plusieurs de ses toiles se trouvent en France, en Angleterre, au Maroc et même en Egypte. Deux toiles ont été publiées dans l'éditorial anglais « Fabuk Magazine ».

Les principes qu'elle applique sont les suivants :

- Prendre le temps de profiter de chaque petit bonheur qu'offre la vie.
- Accorder de l'importance aux choses qui en valent réellement la peine.
- Trouver un point positif à la fin de chaque journée, que ce soit un regard, un sourire, une nouvelle rencontre....







LA GATTE D'OR

Chemin sur le Foy, 10

Myriam Gueuning

Présente tout le week-end

Myriam est créatrice de bijoux comtemporains, peintre, sculpteuse et coordinatrice de l'asbl « *La Gatte d'Or* ».

Ce week-end est une belle opportunité de pénétrer dans l'univers de l'art moderne, où Myriam nous entraîne au gré de la sobriété des lignes et du jeu subtil de la couleur.

« J'ai toujours été passionnée par la créativité, la peinture, les bijoux, ... c'est pourquoi j'ai ouvert l'atelier de la Gatte d'Or, pour moi-même et pour tous ceux qui le souhaitent ».



Jean-Marie Paque

Présent tout le week-end



Jean-Marie est responsable de l'atelier accordéon diatonique à la « Gatte d'Or ».

Il vous proposera de visiter l'atelier où vous pourrez voir le facteur d'accordéon en pleine action.

Une occasion de satisfaire votre curiosité en questionnant l'artisan. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'accordéon diatonique et que vous n'avez jamais osé demander.

Visites le samedi et le dimanche à 15h30 et 17h30.

Attention, le nombre de participants étant limité à 10 personnes, il est impératif de réserver auprès du Centre culturel au 084/21 49 08 ou info@ccnassogne.be

Merci de mentionner le jour et l'heure de visite souhaités.

Willy Marchal

Présent tout le week-end



Willy, 80 ans, a toujours été un passionné!

Amoureux de la nature il s'est constitué une collection de plusieurs milliers d'insectes. Il est également passionné de musique et de voix admirables (il a chanté pour Vivacité).

Mais aujourd'hui, nous parlerons de lui en tant qu'artiste s'exprimant de ses mains. Il a, en effet, recomposé une vielle de l'an 1400 en y intégrant huit à neuf essences de bois différentes afin de lui donner une sonorité particulière.

André Deru

Présent tout le week-end

Musicien, collectionneur, formateur, pratique l'épinette depuis plus de 30 ans au sein de nombreux groupes.

Concerts, bals, musique de scène, animation scolaire.

Spécialisé en musique wallonne et répertoire jeune public ; musique, danse, théâtre, contes.

Professeur à l'Académie d'Eghezée. Animateur de plusieurs stages et ateliers, tant en Belgique qu'à l'étranger.



Passionné de lutherie et d'histoire des instruments de musique. À son actif : fabrication et restauration d'épinettes, d'accordéons diatoniques et d'une nyckelharpa ...

Les artistes des ateliers de la Gatte d'Or

Exposent tout le week-end

Thérèse Gras

Présente tout le week-end

Thérèse pratique l'épinette chromatique depuis une dizaine d'années essentiellement dans un répertoire de musiques traditionnelles à danser originaires de Wallonie et du centre France.

Willy, André et Thérèse vous feront découvrir le son de leurs intruments tout au long du week-end lors d'animations musicales.



Dominique Platteau

Expose tout le week-end



« Brute ou caressante, elle s'arrange pour me plaire, partenaire ou solitaire. Elle m'étonne et éveille en moi, les émotions les plus secrètes, elle parle ...

Depuis une trentaine d'années, l'argile ne me lasse pas ni ne me déçoit. Trois ans à l'Académie de Namur et trois autres à l'Académie de Marche m'ont aidée à l'apprivoiser, à la découvrir, à m'ouvrir à ce qu'elle a à révéler mais pour moi, le plus important c'est de découvrir un lien, celui de chacun, entre expression, émotion et détente.

Depuis 2002, j'anime un atelier sculpture-modelage en argile chez moi : l'atelier « Récréa-terre » (pendant 15 ans pour les Ateliers 4D de Rochefort et actuellement dans le cadre de l'asbl « la Gatte d'or »).

- Un atelier pour apprendre ou se perfectionner dans la terre,
- Pour sentir nos doigts virevolter, jouer avec les volumes et les lignes, caresser et ... retrouver une âme d'enfant,
- Découvrir qui vous êtes, votre style, l'artiste qui se cache en chacun de nous et oser l'abstrait, le figuratif, oser « signer » VOTRE œuvre !

La terre est un matériau inépuisable d'humilité, de révélations et de malléabilité.»

CHEZ L'ARTISTEChemin sur le Foy, 16c



Philippe Duvetter

Présent tout le week-end

Céramique et porcelaine sculpturales

2008 : Formation de base par Alain Hurlet, professeur à l'Académie des Beaux-Arts de Marche-en-Famenne.

« Le temps passe, le temps de caresser la terre est nécessaire, le temps de pétrir la matière est venu. Le moment est là pour écrire par la terre, cette terre dont nous sommes issus, le Mystère et l'Espérance. Travaille, travail de terre; ma douce brune, matendre blanche, marude noire quand j'attends la fusion toute entière, la glaçure de ta chair, les couleurs inattendues... rayonnantes, brillantes, vivifiantes par la magie de la cuisson à très haute température.

Que d'émotions...»



Aquarelle

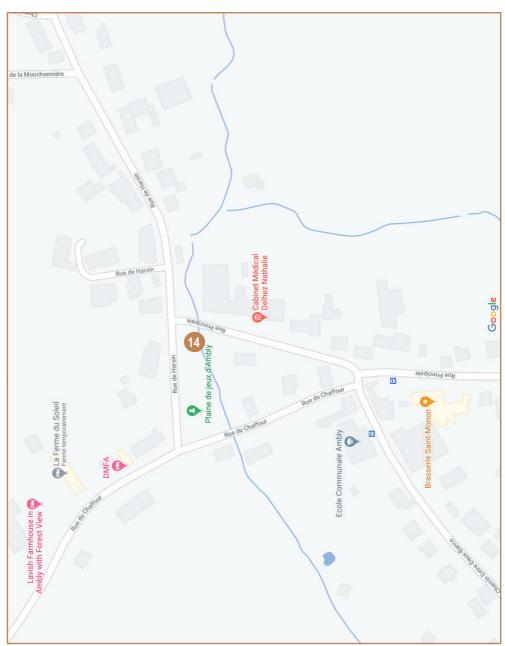
1999 : Formation de base par Roland Palmaerts (Belgo-Québecois) et Bei-An Cao (Chinois).

« Trouve l'essentiel de son inspiration dans la nature et le côté positif de l'humanité auquel il voue un espoir permanent. Son art tendant vers l'abstraction interroge le côté perçu des choses, mais surtout le fil imperceptible qui relie les différentes bornes, balises de son existence. Il scrute les tensions entre la simplicité et l'abstraction, à l'affût des soubresauts positifs de l'homme. » - Pierre Alain Gillet, Critique d'Art.

« J'aime Vincent Van Gogh et sa perception des choses : ' Au lieu de chercher à rendre exactement ce que j'ai devant les yeux disait Vincent je me sers de la couleur plus arbitrairement pour m'exprimer plus fortement et y mettre l'amour que j'ai pour ce que je regarde '. À partir de l'émotion face à un sujet, le crayonnage place quelques « jalons » sur la feuille blanche et l'aquarelle me dit ce qu'elle entend devenir. Alors le pinceau suit sa propre voie et se déploie en totale amnésie. »









POTAGERS COLLECTIFS

Rue Principale, Plaine de jeux

Incroyables Comestibles

Présents tout le week-end de 14h à 15h



Connaissez-vous les Incroyables Comestibles ?

L'initiative a été amorcée dans la commune de Nassogne par des citoyens en 2017 dans le cadre du Plan Communal du Développement de la Nature (PCDN). Concrètement : plus d'une dizaine de bacs potagers ont été adoptés par des volontaires dans différents villages, ils y plantent des

légumes et plantes aromatiques dont chacun peut venir se servir gratuitement. Alors pourquoi s'en priver ?

Saurez-vous les retrouver ?:

Village	Adresse	Type
Ambly	Rue Principale (plaine de jeux)	3 potagers pleine terre
Ambly	Chemin entre-deux-bancs, 2	1 bac potager
Ambly	Rue Principale, 5B	1 bac potager
Bande	Grand'Rue	2 bacs potagers
Forrières	Rue de l'Aunée, 6	2 bacs potagers
Forrières	Rue Notre-Dame de Haurt, 11	1 bac potager
Nassogne	Rue Haute voie de Marche, 52	1 potager pleine terre
Nassogne	Rue du Thier-des-Gattes, 19	1 bac potager

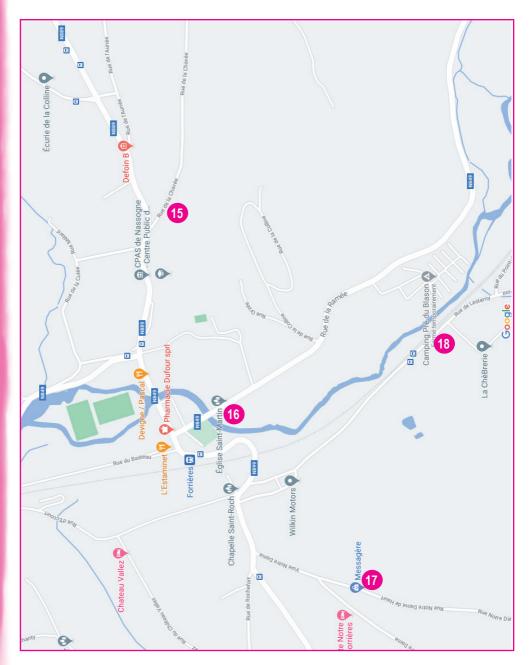
Les responsables des différents bacs seront à votre disposition pour vous présenter le projet **le samedi et le dimanche de 14h à 15h** <u>au potager collectif du centre du village d'Ambly</u> (à côté de la plaine de jeux).

N'hésitez pas à venir échanger avec eux vos bons plans potagers ! Ce qui appartient à tout le monde n'appartient à personne...

Pour plus d'informations :

Laura Bertrand - 084/22.07.53 - laura.bertrand@nassogne.be

Forrières





CHEZ L'ARTISTE

Rue de la Chavée, 10

Joy Connaughton

Présente tout le week-end



Je suis une artiste autodidacte, passionée par la couleur.

J'ai suivi, pendant plusieurs années, les ateliers de Karin et Marie Anne Truffino.

Les icones m'ont permis de travailler les visages, la patience et l'or.

Actuellement j'utilise la cire chaude dans mes peintures.

Le fil rouge dans tout ce que je fais est d'essayer de trouver l'essence de la personne ou de l'objet que je peins.

« La peinture peut être poésie. La couleur n'est-elle pas là pour jeter d'un coup toute sa profondeur dans le discours du tableau ? »

- Yves Bonnefoy -

ÉGLISE ST-MARTIN

Rue de la Ramée, 17



Nathan Herman « Duo Sem Nome »

Concert le samedi à 15h

C'est l'histoire de deux musiciens, Nathan Herman (guitare) de Forrières et d'Aaron Wolharn (flûte) qui se rencontrent lors d'un cours de musique de chambre. Remarquant qu'ils partagent la même passion et la même sensibilité, l'alchimie et l'amitié naissent.

Ils construisent un programme très varié autour de sonates, tangos et caprices... Parfois viennent s'ajouter de majestueuses pièces solos propres à leur instrument.

Ce duo vous fera découvrir la flûte et la guitare dans tous leurs états!



Olivier Hernandez « Tom White Shoes »

Concert le samedi à 18h

Après la sortie de son 1^{er} album, « L'instant Tom », et la réalisation de « HOME, chanson citoyenne pour le climat », l'artiste belge part à la rencontre du public et s'affiche en outsider dans un style résolument acoustique!

De la chanson francophone à la fois intimiste et solaire, douce et généreuse, voilà comment on pourrait décrire la musique de Tom White Shoes, partageant son plaisir de la scène aux talentueux musiciens de jazz qui l'accompagnent. Une guitare aux influences libres, un harmonica chromatique aérien soutiennent avec légèreté la voix et les textes de Tom dans cette formule en duo. Les mélodies sont accrocheuses et les mots bien sentis, le tout laissant à chaque fois cette même impression de sincérité qui ne trompe pas un public fidèle, qui le suit depuis ses débuts en 2011.

C'est le hasard qui a placé Olivier Hernandez sur la route de Thomas, lors d'une formation Smart! Et la route, on peut dire qu'il la connait bien, cet ancien instructeur des TEC passionné de musique et particulièrement de jazz. Mais que l'on ne s'y trompe pas, la musique, Olivier l'a dans la peau depuis sa plus tendre enfance. Né de parents musiciens professionnels (un papa percussionniste sud-américain et une maman chanteuse à Paris), Olivier aborde l'harmonica chromatique avec une grande sensibilité et un sens de l'improvisation hors pair, apportant cette touche mélodique si particulière aux chansons de Tom White Shoes.



CHEZ L'ARTISTE

Rue Notre Dame de Haurt, 9



Michèle Zeidler

Présente tout le week-end

« L'expression de l'âme humaine, je la retrouve dans la nature. Au fil de mes promenades, racines, pierres, végétaux, mouvements de l'eau et de la lumière, m'offrent des visages, des corps animés, une multitude de permissions que la raison trop formatée met si souvent au rencard. La nature m'offre de formes archétypales, des symboles, qui nourissent l'esprit et m'inspirent.

On retrouve quelques thèmes comme 'les racines parlent', 'autour de la lumière', 'histoires de passages'. Autodidacte, tout en côtyant les ateliers ici et là, je m'inspire de la nature pour oeuvrer dans la terre argileuse. Chaque pièce est unique ».



Alexia Boucau

Expose tout le week-end



Alexia Boucau est psychologue, herbaliste et énergéticienne. Elle lance le projet de Messagère en 2017 qui produit des plantes médicinales de notre terroir pour fabriquer des hydrolats (issus de la distillation) mais également des formations autour de la nature et des soins aux personnes et aux lieux... dans l'envie de co-créer avec la nature un équilibre authentique et harmonieux.

Durant le parcours d'artistes vous pourrez gouter les hydrolats, voir le processus de distillation et visiter le jardin des plantes.

Fabiano Beotto

Présent tout le week-end

« J'aime travailler le bois.

Passionné par l'archerie, je fabrique des arcs primitifs d'un seul bois (Préhistoire et Moyen-Âge).

Je m'intéresse aussi à l'art des peuples de Polynésie, je réalise des Tiki (totems polynésien) mais aussi à d'autres peuples racines (scandinave, celte) qui m'inspirent à sculpter le bois ».



'Pitchi' Jayankura

Présent tout le week-end

« Mon amour pour le bois m'a poussé à sublimer une simple branche en un objet unique, réutilisable, écologique, fonctionnel, pour encourager un monde qui change ».



Xavier 'Kamy' Jallet

Présent tout le week-end

Nous sommes heureux de vous présenter un extrait de l'œuvre de « Kamy ».

Polyglotte pictural avec un marqueur dans le cœur, Kamy, maraudeur international, est un globe-trotter mystique qui vous entraîne dans une dualité entre illusion et réalité.



Peintures sur photos, ultra-impressionnisme, détournement d'images et portraits.

David Menko

Présent tout le week-end

« Belges vitrines » est un groupe d'amis sur Bruxelles, dont David fait partie, qui s'est donné comme mission de chasser en rue les vitrines de particuliers les plus cocasses et d'en faire des photographies inédites.



Daniel Menko

Expose tout le week-end



Illustrateur graphiste indépendant ayant apporté sa collaboration dans des campagnes publicitaires pour les agences publicitaires de 1978 à 2007. Daniel Menko utilise, aujourd'hui, diverses techniques en peinture.

De l'hyperréalisme à la gouache en passant par le pastel, venez découvrir ses oeuvres.

CHEZ L'ARTISTE Rue de Lesterny, 46



Claude Thirion

Présent tout le week-end

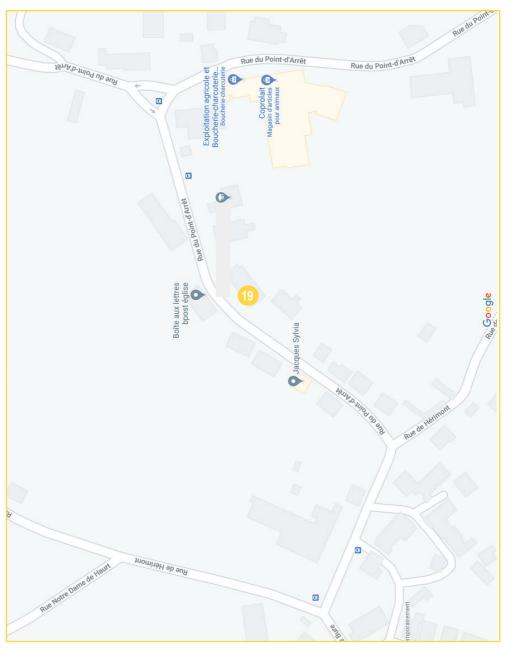
Claude Thirion a suivi des cours de peintures à l'Académie des Beaux Arts de Namur.
Il a ensuite participé à de nombreuses expositions en Belgique et à l'étranger :

- Triennale de la jeune peinture de la province de Namur (1993)
- Post-Art Creham Liège.
- Galerie A3, Moscou (1996)
- Jambes, galerie Détour (1997)
- Dinant, galerie l'impression (2005)
- Namur, Chambre avec vue, parcours artistes (2012)

Il ouvre ses portes tout au long du week-end afin de partager son art avec vous.









ÉGLISE STE-MARGUERITE

Rue du Point d'Arrêt, 13

Hélène Dupierreux

Présente tout le week-end



Suite à sa rencontre avec une « fileuse » qui lui a fait partager sa passion, Hélène a découvert tous les mystères de la laine. Depuis ses 20 ans, elle travaille la laine de mouton, de lapin angora, d'alpaga, de mohair en s'approvisionnant auprès de petits élevages locaux, à Lesterny et Forrières (1 toison représentant environ 1 kg de laine).

Elle apprécie particulièrement le filage brut, qui permet d'obtenir différents tons de laine,

allant de toute une gamme de blancs, ... à des teintes brunâtres ou grisées. Utilisant un modèle de rouet « actuel », avec une seule pédale, il lui faut environ 8 heures de travail pour réaliser une bobine de laine fine. Elle travaille essentiellement sur commande et participe à certaines animations, telle la « Fête de la Bête à Mille pattes », à Forzée.

Véronique Hansenne

Présente tout le week-end

« J'ai toujours aimé travailler le textile. Aujourd'hui, je pratique la « récup' textile », j'utilise des vêtements destinés à être jetés pour en faire des nouveaux vêtements ou des accessoires. J'ai commencé à appliquer ce principe en réalisant des robes de princesse pour ma fille ...

Je participe aux « Piquées de l'aiguille » du Petit Théâtre de la Grande Vie à Forzée depuis une dizaine d'années. J'y ai rencontré des fileuses qui m'ont



transmis leur savoir-faire concernant la laine; du tri de la toison au vêtement tricoté... J'aime recouvrir de tricot des objets de la vie de tous les jours, et même un arbre...»

Françoise Harmignies

Présente tout le week-end

« Depuis plusieurs années déjà, j'ai découvert la magie de l'aquarelle grâce à Marie-Jo Dethise, dont j'ai suivi les ateliers à Rochefort. À mon tour maintenant, j'anime un atelier de peinture (simplifié) dans une résidence de personnes âgées en tant que bénévole. Les échanges avec les résidents sont très chaleureux et m'apportent beaucoup ».



Brigitte Jaumotte

Présente tout le week-end



- « Dans l'art comme dans la vie, tout est possible, si à la base il y a l'amour. »
- Marc Chagall -
- « La peinture est une poésie qui se voit au lieu de se sentir et la poésie est une peinture qui se sent au lieu de se voir. »
- Léonard De Vinci -

« Aquarelles et acryliques, deux techniques différentes qui se rejoignent dans le plaisir chaque

fois renouvelé des mélanges des pigments, de l'eau et des traits de pinceaux. »

Jean-François Martin

Expose tout le week-end



Après avoir suivi avec succès les cours d'aquarelle avec Isabelle Désert à Nassogne, Jean-François s'adonne à un tout autre style artistique : l'huile. Une découverte, qui deviendra rapidement une véritable passion !

Formes géométriques et couleurs vives se conjuguent sur ses toiles, ... avec beaucoup d'audace.

De quoi interpeller notre regard et attiser notre curiosité!

Emeline Renard

Expose tout le week-end

« Je m'appelle Emeline Renard, j'ai 22 ans. J'ai d'abord découvert la photographie pendant mes études et je me suis tout naturellement intéressée à la peinture par la suite. De nature joyeuse et pétillante mon art peut pourtant sembler sombre. Il m'a permis au fil du temps d'exprimer cette part de moimême.

C'est avec joie que je partage avec vous ces quelques œuvres à l'occasion de ce Parcours d'Artistes! ».



Brigitte Reding

Présente tout le week-end



« Le dessin m'a toujours fort intéressé, je me suis donc lancée dans l'aventure de l'aquarelle en suivant les cours de Catherine Sommelette en 2005.

Mais je n'ai malheureusement pas beaucoup de temps pour me consacrer à cette activité que je ne pratique pas assez à mon goût.

Comme toujours je trouve mon inspiration principalement dans les fleurs et les animaux ».

Charly Lamotte

Expose tout le week-end

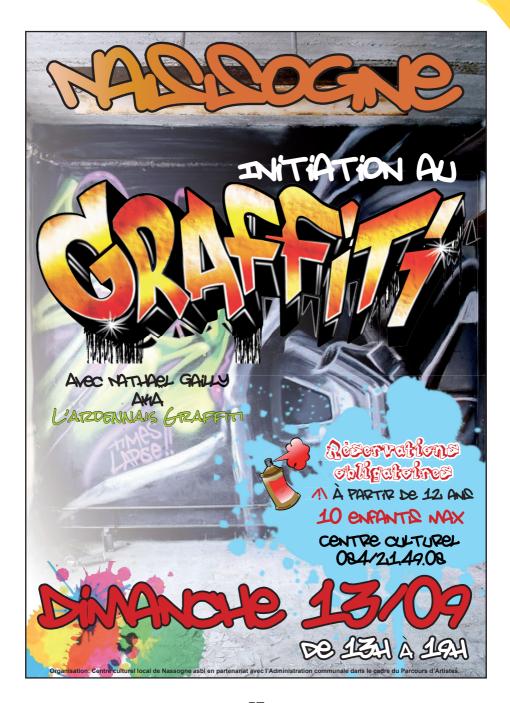


« Je suis un jeune sourd de 31 ans. J'ai toujours été attiré par la couleur. Ayant des difficultés en psychomotricité fine, j'abandonne les crayons pour le pinceau.

J'aime fondre les couleurs au travers de différentes techniques.

Je les ai apprises au ' Plateau 96 ' à Bruxelles. Je les ai rejoints en 2004.

De plus, je participe aux ateliers ' indigo ' ce qui me permet de découvrir d'autres sensibilités. J'ai reçu le prix de la commune de Woluwé. Actuellement, je suis toujours en quête de nouvelles nuances aux ateliers du Plateau 96. »





· Nassogne

André Emilie

Rue de Lahaut, 4 bte 1 6950 Nassogne 0495/85.18.37 andreemilie@live.be

Angé Constance

Rue Thier des Gattes, 26 6950 Nassogne 0478/18.41.60 constance.ange@hotmail.be

Blaise Jacky

Rue de Lahaut, 14 6950 Nassogne 0479/04.95.89 jacky.blaise@outlook.com

Caucheteux Olivier

Rue Tahée, 3 6951 Bande 0477/48.37.40

Dominé Freddy

Rue du Fally, 3 6950 Harsin 084/34.49.53 freddy.domine@gmail.com

Falla Michel

/

From Linda

Rue du Chaffour, 9 6953 Ambly 084/21.07.31 linda.from@skynet.be

Gailly Nathaël

Rue de la Sesette, 16 6953 Lesterny 0498/19 74 71 contact@lardennais-graffiti.be

Gheury Patrick-Rémy

Rue des Châlets, 96 5580 Wavreille 0499/37.62.50

Hendrickx Christian

Henrotin Loan

Rue de la Chavée, 34 6953 Forrières 0472/70.17.57 loanhenrotin@gmail.com

Legrand Eric et Freddy

Rue de Lahaut, 28 6950 Nassogne 084/21.41.66 legrand-eric@hotmail.com

Lessain Raymonde

Rue Thier des Gattes, 15 6950 Nassogne 084/21.08.65 raymonde.lessain@skynet.be

Marechal Marie-Ange

Medaer Didier

0473/81.15.33 medadidi@gmail.com

Michiels Laura

Rue du Moulin, 1 6950 Nassogne michielslaura28@gmail.com

Moës Philippe

Rue du Thier des Gattes, 18 6953 Nassogne 0477/78.13.79 philippe.moes@skynet.be

Photo Club Nassogne François Meunier

Rue de Coumont 9/2 6950 Nassogne 0498/59.42.59 lebedon@gmail.com

Quinet Danielle

Rue de la Chavée, 38 6953 Forrières 0479/46.80.92 prunette@skynet.be

Marie-Ange Thiry

Rue Jarlicyn, 7 6800 Libramont 0496/27.02.53 chlamydethiryma@gmail.com

· Grune

Berthot Michel

Avenue de Montrival, 26 5580 Rochefort 0498/39.84.61 miberthot@voo.be

Blaise Georges

Rue du Centre, 2 6952 Grune blaisegeorges@gmail.com

Brahy Jean-Claude

Rue Thier des Gattes, 38 6950 Nassogne 0474/41.93.63 brahyjc@gmail.com

Bylyna Marie

Rue du Moustier, 11 6952 Grune 0494/59.57.93 bylynamarie@yahoo.fr

Cimino Marc

Rue Roly, 32 6952 Grune 084/34.40.88 marc.cimino@skynet.be

Daco Vinciane

Rue du Moustier, 2 6952 Grune 084/34.47.12 v.daco@skynet.be

Embise Olivier

Rue du Laveu, 5 6952 Grune 0478/80.18.57 olivier.embise@criesthubert.be

Gilot Marie-Christine

Rue des Routis, 31 6929 Daverdisse 0468/52.81.31 mcgilot@gmail.com

Janssens Xavier

Rue du Moustier, 11 6952 Grune 0499/402348 janssensx@yahoo.fr

Lahaye Mélanie

Route de Lavaux-Ste-Anne, 4b 6920 Wellin 0483/12.73.03 laginera@live.be

Mertens Fabrice

Rue des Routis, 31 6929 Daverdisse 0474/84.05.77 fabrice@ccnassogne.be

Streignard Bernard

Chemin des Sapins, 63 5377 Hogne 0479/37.40.27 bstreignard@gmail.com



Bach Pauline

Rue Haute Tahée,12 6951 Bande 0477/64.24.42

Creusen Philippe

Route Nationale 4, 131 6951 Bande 0496/86.51.83 philippecreusen@hotmail.com

Cugnon André

andre.cugnon@outlook.be

Germeau Isabelle

Grand'Rue, 25 6951 Bande 0497/18.11.87 isabellegermeau@gmail.com

Jauret Romain

Via Dominique Paulus

Mars Fabrice

Via Dominique Paulus

Mézier Pascale

Rue Haute Tahée, 15 6951 Bande 0474/91.14.02 olivier.hobin60@outlook.com

Paulus Dominique

Rue Haute Tahée, 4 6951 Bande 0476/58.71.75 dominopaulus60@gmail.com

Paulus Ysaure

Via Dominique Paulus

Rasquin Valérie

Via Dominique Paulus

· Harsin

Deru André

Rue Saint Géry, 14 1450 Chastre 0476/39.75.85 andre.deru@skynet.be

Duvetter Philippe

Chemin sur le Foy, 16c 6950 Harsin 0494/35.30.73 phduvetter@live.be

La Gatte d'Or absl

Chemin sur le Foy, 10 6950 Nassogne 084/22.34.40

Gras Thérèse

Via André Deru

Gueuning Myriam

Grand Rue, 55 6951 Bande 0491/74.05.31 gueuning.myriam@gmail.com

Marchal Willy

Rue Léon Herman, 30 6953 Mormont 084/36.66.01 wimarmormont@gmail.com

Paque Jean-Marie

Chemin sur le Foy, 10 6950 Harsin 0472/06.68.68 jm@lagattedor.be

Platteau Dominique

Chemin sur le Foy 12a, 6950 Harsin 0496/76 06 65 doplatteau@gmail.com



Incroyables comestibles Laura Bertrand

084/22.07.53 laura.bertrand@nassogne.be

· Forrières

Beotto Fabiano

Rue de Tamizon, 34 5570 Beauraing 0473/91.56.23 biano@live.be

Boucau Alexia

Rue Notre Dame de Haurt, 9c 6953 Forrières 0486/17.32.65 alexia@messagere.be

Connaughton Joy

Rue de la Chavée, 10 6953 Forrières 0472/57.30.31 selma joy@hotmail.com

Herman Nathan

Rue de la Chavée, 32 6953 Forrières 0478/37.66.78 semnome.duo@gmail.com

Hernandez Olivier

Rue de la Culée, 17 6953 Forrières 084/21.04.51 hernandoliv@gmail.com

Jallet Xavier

Rue des Alliés, 90 6953 Forrières xavierjallet@gmail.com

Jayankura Phongchoroun

Rue de France, 50 6953 Forrières 0497/41.05.17 lesnervins@gmail.com

Menko Daniel

Via David Menko

Menko David

Rue Notre Dame de Haurt, 9 6953 Forrières info@dmcleaning.be

Thirion Claude

Rue de Lesterny, 46 6953 Forrières 0493/84.43.47 claude.thirion@hotmail.com

Zeidler Michèle

Rue Notre Dame de Haurt, 9E 6953 Forrières 0498/12.01.39 michelezeidler@gmail.com



Dupierreux Hélène

Rue de Bure, 30 6953 Lesterny 0474/47.60.29 helene.dupierreux@gmail.com

Hansenne Véronique

Rue de Bure, 1 6953 Lesterny 084/36.73.43 veronique.hansenne@hotmail.com

Harmignies Françoise

Rue Trou Moray, 4 6953 Lesterny 084/36.66.16

Jaumotte Brigitte

Rue de Bure, 4 6953 Lesterny 0479/62.65.47 brigittelesterny@gmail.com

Lamotte Charly

Rue de la Colline, 12 6953 Forrières 0497/63.02.61 mallety1106@gmail.com

Martin Jean-François

Rue du Point d'Arrêt, 18 6953 Lesterny 084/36.72.19 jihefem@gmail.com

Reding Brigitte

Rue Trou Moray, 1 6953 Lesterny 0472/91.61.37 brigitte.reding@hotmail.com

Renard Emeline

Rue de Bure, 30 6953 Lesterny 0470/69.38.84 renardemeline@outlook.fr

