



Centre culturel  
de Nassogne ASBL  
3, rue de Lahaut  
6950 NASSOGNE  
Tél.: 084/21.49.08  
E-mail : [info@ccnassogne.be](mailto:info@ccnassogne.be)

Nassogne, le 29/05/2020

**Concerne :** Projet Nassogn'ART

Chers Artistes et Artisans de l'entité de Nassogne,

Depuis que le Covid-19 a frappé, entre autres le domaine de la culture, la petite équipe du Centre culturel de Nassogne se trouve bien démunie face au désarroi que certains éprouvent. Il est clair que notre travail est mis à rude épreuve et que nous en subissons des conséquences non négligeables, mais nous nous estimons encore bien lotis comparé aux artistes qui subissent injustement cette crise de plein fouet.

C'est pourquoi, nous désirons marquer notre soutien envers nos artistes en continuant à valoriser leur travail, mais autrement.

Il nous tient aussi à cœur de garder un lien avec le public et de lui permettre de (re)découvrir le terreau culturel qui l'entoure.

Voici donc notre proposition : nous souhaitons réaliser des portraits d'artistes/artisans de l'entité de Nassogne. Ce projet s'intitule **Nassogn'ART** ; une sorte d'"artistothèque". Ces portraits seront mis en valeur sur notre site Internet, dans notre newsletter ainsi que sur notre page Facebook à peu près toutes les semaines, en fonction des réponses reçues.

Concrètement, l'artiste/artisan qui désire collaborer nous envoie de quoi alimenter un portrait concernant. Ce contenu peut prendre la forme d'une vidéo, d'une photo avec explicatif, d'un poème, d'une carte blanche, d'un dessin, d'un support sonore... L'idée, c'est d'inviter le public dans les coulisses de son art, en expliquant sa démarche. Il est aussi possible de s'exprimer par rapport à la crise actuelle et d'adresser ses vœux pour le monde de demain. Nous souhaitons que votre expression soit la plus libre possible.

Pour vous aider, nous avons conçu une batterie de questions, permettant à l'artiste/artisan de se présenter comme il l'entend. Libre à vous de choisir une ou plusieurs questions ou d'en choisir d'autres. Idéalement, s'il s'agit d'un support audiovisuel, celui-ci ne peut excéder 3 minutes et doit être de relativement bonne qualité (au niveau du son et de l'image). Ceux qui éprouvent des difficultés à se prêter à l'exercice peuvent avoir recours à notre aide. Les exceptions sont accordées pour ceux dont l'oeuvre excède 3 minutes (ex: musique). Mais nous nous réservons le droit, en concertation avec vous, de modifier quelque peu vos montages pour que la globalité des messages reste cohérente.

La perspective de vous donner la parole et de vous valoriser nous réjouit ! Ce projet fera office de mise en bouche au Parcours d'Artistes<sup>1</sup> (nous croisons les doigts pour qu'il puisse être maintenu), mais il viendra aussi renforcer l'aura de celui-ci et contribuera plus globalement, à valoriser le patrimoine culturel de Nassogne, dont vous faites partie.

---

<sup>1</sup> Le Parcours d'Artistes est reporté aux dates des 12 et 13 septembre avec, en ouverture, une conférence-spectacle le 11 septembre autour de la BD Silence de Comès et les légendes d'Ardenne.

Aussi, il nous semble important de rappeler que derrière toute œuvre, se cache un être humain avec ses inspirations, son histoire, son lot de doutes, ses contraintes, ses idéaux, ... Nous espérons que grâce à cette invitation dans vos coulisses, certains pourront porter de nouvelles lunettes pour appréhender l'art et pourquoi pas, avoir l'envie, eux aussi, de se lancer dans une aventure créative. Nous ne sommes pas là pour juger les œuvres, mais bien pour encourager les démarches artistiques de tous bords !

Alors, qu'en dites-vous ?

Que vous soyez engagés pour un monde différent post-covid ou pas, que vous ayez envie de prendre position ou pas, que vous soyez inspirés ou pas, il n'empêche que les artistes participent grandement à l'équilibre mental de notre société. Qu'importe votre style, nous croyons en vous et avons envie de vous remercier pour votre « travail », tout simplement.

Nous nourrissons aussi l'envie de donner la parole au public. Il n'est donc pas impossible qu'en parallèle, des portraits de nos fidèles spectateurs soient également proposés.

Et psssssssssssssssst, pour conclure, ... La saison 2020-2021 sera une saison spéciale anniversaire pour fêter les 50 ans du Centre culturel ! Encore un autre prétexte pour honorer tous ceux qui le font vivre. Et le contexte surréaliste actuel ne nous arrêtera pas !

Culturellement vôtre,

*L'équipe du Centre culturel*

### **MODALITÉS PRATIQUES :**

Sur notre site Internet, nous allons créer une page dédiée au projet. Celle-ci sera ponctuellement relayée sur notre page Facebook<sup>2</sup>. Il y aura un petit encart par artiste/artisan. Ce petit encart sur lequel les curieux seront invités à cliquer pour découvrir votre portrait, sera composé : d'une photo de vous en noir et blanc de votre enfance, de votre nom et de la « discipline » de votre art/artisanat. Une fois que le visiteur aura cliqué sur votre photo, il pourra découvrir la page qui vous sera consacrée, reprenant une petite biographie introductive, une photo actuelle de vous en lien avec votre pratique artistique ainsi que le contenu de votre portrait (vidéo, poème, ...). Nous aimerions diffuser les premiers résultats dans le courant du mois de juin, il ne faut donc pas traîner.

***Je participe!*** Il vous faut dès lors:

- Remplir le bulletin d'inscription ci-joint et le renvoyer signé à [info@ccnassogne.be](mailto:info@ccnassogne.be) ou par courrier postal.
- Nous renvoyer : le contenu de votre portrait (par mail, We Transfer, clé USB) ainsi que deux photos de vous de bonne qualité au format Jpg (une de votre enfance, de type portrait, que l'on mettra en noir et blanc si elle ne l'est pas de base, une de vous actuelle qui sera en couleur).

---

<sup>2</sup> Notre page Facebook s'intitule "Centre culturel de Nassogne". Elle est récente. N'hésitez pas à lui attribuer un gratifiant petit "like" !

**BULLETIN D'INSCRIPTION DANS LE CADRE DU PROJET NASSOGN'ART**

**Petite biographie introductive :**

- Nom : .....
- Prénom : .....
- Nom d'artiste : .....
- Dénomination de l'art/artisanat pratiqué (« discipline ») :  
.....
- Village de l'entité (préciser si vous y habitez actuellement ou si vous considérez que vous en "provenez" pour y avoir vécu une partie significative de votre vie) :  
.....
- Lieu et date de naissance : .....
- Autres informations (anecdotiques par exemple) :  
.....  
.....

**Mon portrait :**

- Coordonnées (elles ne seront pas diffusées): mail + téléphone + adresse postale :  
.....  
.....
- « En tant qu'artiste/artisan de l'entité de Nassogne, je m'engage à fournir à l'équipe du Centre culturel, mon portrait d'artiste sous forme de (format) :  
.....  
, pour le .....(date) au plus tard ».
- Je désire un soutien technique de la part du Centre culturel qui respectera les mesures de distance physique et les gestes protecteurs : ..... OUI / NON (biffez la mention inutile)
- En adhérant au projet (dont la durée est indéterminée), j'accepte que le Centre culturel de Nassogne diffuse mon portrait sur ses différents canaux de communication, en ce compris le format de présentation, la petite biographie introductive et les deux photos demandées : .....OUI / NON (biffez la mention inutile). J'accepte également que mes photos soient utilisées à des fins promotionnelles du Centre culturel : ..... OUI / NON (biffez la mention inutile)
- En vertu du Règlement européen pour la protection des données (RGPD), nous vous informons que les données personnelles que vous nous avez communiquées ainsi que vos portraits, sont gardés durant la durée indéterminée de ce projet. Par sécurité juridique, nous vous signalons qu'il vous est loisible de nous adresser une demande de suppression de ces données un an après la diffusion de votre portrait, impliquant également la suppression de l'encart qui vous sera dédié sur notre site Internet et donc votre retrait de cette « artistothèque ».

Fait à ....., le .....en double exemplaire.

Signature, précédée de la mention « lu et approuvé ». Veuillez également parapher les autres pages :

## BATTERIE DE QUESTIONS

Pour vous aider à amorcer votre présentation. Sentez-vous libre d'y avoir recours, ou pas ! Ce sont des idées.

1. Pourquoi vous êtes-vous dirigé vers cette discipline ?
2. Quels ont été les événements déterminants dans l'évolution de votre démarche artistique ?
3. Est-ce que votre enfance présageait déjà ce goût pour la créativité ?
4. Depuis combien de temps pratiquez-vous cette discipline ?
5. En général, qu'est-ce qui vous inspire ? Quelles sont vos muses ?
6. Quelles conditions sont favorables pour vous permettre de créer ?
7. Qu'est-ce que votre démarche artistique vous procure ?
8. Pourquoi développez-vous une pratique artistique/un artisanat ?
9. Quels types d'arts/artisanats nourrissent votre propre démarche artistique ?
10. Quelles valeurs vous sont chères par rapport à la pratique de votre art/artisanat ?
11. Rencontrez-vous des difficultés dans la pratique de votre art/artisanat ?
12. Est-ce que vous pouvez/désirez en vivre ?
13. Quel est votre lien avec l'art/artisanat et la notion de "travail" ?
14. Avez-vous un statut qui vous permet une certaine stabilité ?
15. Comment percevez-vous le lien entre l'art/l'artisanat, la culture et la société ?
16. Êtes-vous lié aux Centres culturels (pas forcément celui de Nassogne) ? Si oui, pour quelles raisons ?
17. En quoi le public vous inspire-t-il ? Que vous apporte-t-il ?
18. Avez-vous des thèmes de prédilection dans votre approche artistique ?
19. Pour vous la culture, c'est ...
20. Envie de dire quelque chose par rapport à la démocratie culturelle et à la démocratisation de la culture ?
21. Qu'est-ce qui, selon vous, fait le charme du patrimoine culturel de Nassogne et ses environs ?
22. Une envie/idée d'action culturelle que l'on pourrait développer ensemble sur l'entité de Nassogne ?
23. QUESTION BONUS POUR TERMINER : que souhaiteriez-vous adresser comme voeu(x) pour les 50 ans du Centre culturel de Nassogne ?